

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Горский государственный аграрный университет»
(ФГБОУ ВО Горский ГАУ)

Юридический факультет

Кафедра Гражданского и уголовного права и процесса

Учебный год 2023-2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ЗАЩИТА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ -
ПРОГРАММА СПЕЦИАЛИТЕТА

Наименование направления подготовки	38.05.01 Экономическая безопасность
Направленность (профиль)	Экономико-правовое обеспечение экономической безопасности
Реквизиты федерального государственного образовательного стандарта высшего образования	Приказ Минобрнауки России от 14 апреля 2021 г. № 293
Год начала подготовки	2022
Очная форма обучения - учебные планы по годам приема	2023
Заочная форма обучения - учебные планы по годам приема	2022,2023
Номер по реестру ОП ВО ФГБОУ ВО Горский ГАУ	С-380501-2022
Реквизиты решения ученого совета ФГБОУ ВО Горский ГАУ об утверждении ОП ВО	Протокол от 11 апреля 2023 г. № 6
Реквизиты приказа ректора или уполномоченного лица об утверждении ОП ВО	Приказ врио ректора от 11 апреля 2023 г. № 85/06
Место дисциплины в структуре учебного плана	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Количество зачетных единиц	2

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

№ №	Планируемые результаты освоения образовательной программы	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
	Код и наименование компетенции		
1.	ПК-5. Способен выявлять и предупреждать правонарушения в сфере обеспечения экономической безопасности на различных уровнях (государство, регион, хозяйствующий субъект, личность)	ПК-5.1 Выявляет на основе нормативно-правовой базы правонарушения в сфере обеспечения экономической безопасности на различных уровнях (государство, регион, хозяйствующий субъект, личность)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормативно-правовую базу об охране объектов интеллектуальной собственности, об ответственности за нарушение прав в сфере интеллектуальной собственности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять правонарушения в сфере интеллектуальной собственности для обеспечения экономической безопасности на различных уровнях (государство, регион, хозяйствующий субъект, личность). <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами выявления правонарушений в сфере интеллектуальной собственности для обеспечения экономической безопасности на различных уровнях (государство, регион, хозяйствующий субъект, личность); - методами выбора адекватного способа защиты субъективных авторских и патентных прав.
		ПК-5.2 Предупреждает правонарушения в сфере обеспечения экономической безопасности на различных уровнях (государство, регион, хозяйствующий субъект, личность)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - судебную практику применения правовых норм в сфере интеллектуальной собственности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предупреждать правонарушения в сфере интеллектуальной собственности для обеспечения экономической безопасности на различных уровнях (государство, регион, хозяйствующий субъект, личность) <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами предупреждения правонарушений в сфере интеллектуальной собственности для обеспечения экономической безопасности на различных уровнях (государство, регион, хозяйствующий субъект, личность).

2. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Трудоемкость дисциплины по видам учебной деятельности и формам обучения:

Виды учебной деятельности	Всего часов <u>72</u> , в том числе часов:	
	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Лекционные занятия	18	4
Практические занятия	18	6
Самостоятельная работа	36	62
Форма промежуточной аттестации	зачет	

2.2. Трудоемкость дисциплины по (разделам) темам:

№ № п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов 72					
		Очная форма обучения			Заочная форма обучения		
		Лекции	Практические занятия	СРС	Лекции	Практические занятия	СРС
1	Тема 1. Общие положения об интеллектуальной собственности	2	2	4	-	-	6
2	Тема 2. Авторское право	2	2	6	2	2	8
3	Тема 3. Права смежные с авторскими	2	2	4			6
4	Тема 4. Патентное право	4	4	6	2	2	10
5	Тема 5. Средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий	2	2	4			8
6	Тема 6. Договоры в праве интеллектуальной собственности	2	2	4	-	1	8
7	Тема 7. Общая характеристика законодательства об охране нетрадиционных объектов	2	2	4	-	-	8
8	Тема 8. Рассмотрение споров и ответственность в сфере интеллектуальной собственности	2	2	4	-	1	8

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ)

Тема 1. Общие положения об интеллектуальной собственности

Содержание лекционного курса:

Понятие интеллектуальной собственности в российском законодательстве и в актах международного права. Проприетарная концепция исключительных прав на идеальные результаты интеллектуальной деятельности. Критика проприетарной концепции. Объекты интеллектуальной собственности. Субъекты интеллектуальной собственности. Понятие интеллектуального права и его структура.

Институты права интеллектуальной собственности. Источники интеллектуальной собственности. Конституция РФ. Национальные и международные правовые акты.

Содержание практических занятий:

1. Понятие права интеллектуальной собственности и его теории.
2. Организации в сфере интеллектуальной собственности.
3. Международные и российские источники правового регулирования интеллектуальной собственности.

Самостоятельная работа обучающихся:

1. История возникновения и развития законодательства об интеллектуальной собственности.
2. Права государства на объекты интеллектуальной собственности.
3. Особенности российской модели права интеллектуальной собственности.

Тема 2. Авторское право

Содержание лекционного курса:

Понятие авторского права как института интеллектуальной собственности, в объективном и субъективном смысле. Источники авторского права. Виды объектов авторского права. Критерии охраноспособности и виды произведений, охраняемых авторским правом. Субъекты авторского права. Презумпция авторства. Знак охраны авторских прав. Соавторы. Правопреемники. Работодатель как субъект авторского права. Личные неимущественные и имущественные авторские права. Ограничения исключительных авторских прав. Пределы свободного использования охраняемых произведений. Срок действия субъективных авторских прав. Переход исключительных авторских прав по наследству. Произведения искусства. Перевод. Переработка литературного произведения. Музыкальные произведения. Музыкальные переложения. Оркестровка. Произведения науки. Произведения технического творчества. Произведения составительского творчества. Произведения, не охраняемые авторским правом.

Авторское право на рекламу. Авторское право на интервью. Программы для ЭВМ и базы данных. Авторское право на персонаж, часть произведения, название произведения.

Содержание практических занятий:

1. Понятие, сфера действия авторского права.
2. Понятие, признаки и виды объектов авторского права.
3. Субъекты авторских прав.
4. Права автора: исключительное имущественное авторское право; личные неимущественные права автора; иные права автора.
5. Защита авторских прав

Самостоятельная работа обучающихся:

1. Использование произведений без согласия правообладателя

Тема 3. Права смежные с авторскими

Содержание лекционного курса:

Понятие смежных прав. Субъекты смежных прав. Исполнители. Производители фонограмм. Организации эфирного и кабельного вещания. Изготовители баз данных. Публикаторы. Объекты смежных прав. Исполнения. Фонограммы. Передачи организаций эфирного и кабельного вещания. Содержание баз данных. Произведения науки, литературы, искусства, обнародованные после их перехода в общественное достояние. Исключительные права на объекты смежных прав. Личные неимущественные права. Срок охраны прав, смежных с авторскими.

Содержание практических занятий:

1. Понятие и общая характеристика объектов смежных прав.
2. Субъекты смежных прав.
3. Виды и содержание смежных прав.
4. Защита смежных прав.

Самостоятельная работа обучающихся:

1. Использование объектов смежных прав без согласия правообладателя
2. Соотношение авторских и смежных прав на базу данных

Тема 4. Патентное право

Содержание лекционного курса:

Патентное право: понятие, функции, состав, система. Объекты патентного права. Условия патентоспособности объектов патентного права. Изобретение, полезная модель, промышленный образец как объекты патентного права. Субъекты патентного права. Авторы и соавторы изобретений, полезных моделей и промышленных образцов. Патентообладатели. Правопреемники авторов и патентообладателей. Роспатент, Федеральный фонд изобретений России, патентные поверенные как субъекты патентного права. Оформление патентных прав. Порядок составления и подачи заявки на выдачу патента на изобретение, промышленный образец и полезную модель. Формула изобретения, полезной модели и промышленного образца. Патентная чистота. Право преждепользования. Право послепользования. Служебное изобретение, полезная модель, промышленный образец. Субъективное право авторов и патентообладателей изобретений, полезных моделей и промышленных образцов. Личные неимущественные и имущественные права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов. Права патентообладателей. Содержание патентных прав. Ограничения патентных прав. Обязанности патентообладателей. Прекращение действия патента.

Содержание практических занятий:

1. Понятие и объекты патентных прав
2. Субъекты патентных прав
3. Предоставление правовой охраны изобретениям, полезным моделям и промышленным образцам
4. Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов и патентообладателей
5. Защита прав авторов и патентообладателей

Самостоятельная работа обучающихся:

1. Особенности распоряжения исключительным правом на изобретение, полезную модель, промышленный образец
2. Ограничения исключительного права на изобретения, полезные модели, промышленные образцы
3. Прекращение и восстановление патента
4. Особенности правовой охраны и использования секретных изобретений

Тема 5. Средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий

Содержание лекционного курса:

Правовая охрана товарных знаков, знаков обслуживания и наименований места происхождения товара. Понятие, признаки, виды товарных знаков, знаков обслуживания и наименования места происхождения товара. Регистрация товарного знака, знака обслуживания и наименования места происхождения товара. Порядок выдачи и действия охранных документов.

Мадридское соглашение о международной регистрации товарных знаков и протокол к нему. Международная классификация товаров и услуг для регистрации знаков. Ниццкое соглашение.

Использование, передача товарного знака, знака обслуживания и наименования места происхождения товара. Прекращение правовой охраны товарного знака, знака обслуживания и наименования места происхождения товара. Понятие и признаки фирменных наименований. Субъекты прав на фирменное наименование. Содержание права на фирменное наименование. Коммерческое обозначение как объект промышленной собственности. Исключительное право на коммерческое обозначение.

Содержание практических занятий:

1. Исключительное право на фирменное наименование.

2. Товарный знак и знак обслуживания.
3. Право на географическое указание и наименование места происхождения товара.
4. Исключительное право на коммерческое обозначение.
5. Защита прав на средства индивидуализации.

Самостоятельная работа обучающихся:

1. Соотношение доменных имен со средствами индивидуализации
2. Государственная регистрация товарных знаков
3. Неиспользование товарного знака как основание для прекращения его охраны
4. Нарушения прав на средства индивидуализации в цифровой среде

Тема 6. Договоры о передаче прав на объекты интеллектуальной собственности

Содержание лекционного курса:

Гражданско-правовые формы использования исключительных прав. Понятие способов использования исключительного права. Понятие, правовая природа и предмет договоров. Классификация договоров. Договоры об отчуждении исключительного права. Лицензионные договоры. Исключительная и неисключительная лицензия.

Содержание практических занятий:

1. Договор авторского заказа
2. Договор об отчуждении исключительного права
3. Лицензионный договор

Самостоятельная работа обучающихся:

1. Проработка лекции.
2. Договор коммерческой концессии: понятие, сущность и отграничение от иных договоров.

Тема 7. Общая характеристика законодательства об охране нетрадиционных объектов

Содержание лекционного курса:

Понятие ноу-хау (секрет производства). Способы передачи исключительных прав на секрет производства. Понятие селекционного достижения. Оформление прав на селекционное достижение. Особенности охраны селекционных достижений. Понятие топологий интегральных микросхем. Порядок оформления прав на топологии интегральных микросхем.

Содержание практических занятий:

1. Правовая охрана селекционных достижений
2. Условия правовой охраны секрета производства (ноу-хау)
3. Интеллектуальные права на топологии интегральных микросхем

Самостоятельная работа обучающихся:

1. Условия охраноспособности селекционных достижений
2. Государственная регистрация селекционных достижений
3. Особенности распоряжения исключительным правом на селекционное достижение
4. Защита прав на нетрадиционные объекты интеллектуальной собственности

Тема 8. Рассмотрение споров и ответственность в сфере интеллектуальной собственности

Содержание лекционного курса:

Административный и судебный порядок разрешения споров. Способы защиты интеллектуальных прав. Гражданско-правовая ответственность за нарушение интеллектуальных прав. Административная ответственность за нарушение интеллектуальных прав. Уголовная ответственность за нарушение интеллектуальных прав.

Содержание практических занятий:

1. Рассмотрение споров в сфере интеллектуальной собственности судами РФ
2. Рассмотрение споров в сфере интеллектуальной собственности в административном порядке
3. Виды ответственности за нарушения интеллектуальных прав.

Самостоятельная работа обучающихся:

1. Проработка лекции.
2. Ответственность за нарушение интеллектуальных прав в сети Интернет.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Чернявский, А. Г., Защита интеллектуальной собственности: учебное пособие / А. Г. Чернявский, С. В. Воронцова. - Москва: КноРус, 2022. - 189 с. - ISBN 978-5-406-08805-0. - URL: <https://book.ru/book/941815>. - Текст: электронный.

2. Мазур, Н. З., Основы интеллектуальной собственности: учебное пособие / Н. З. Мазур, З. Ф. Мазур, В. Р. Смирнова. - Москва: Русайнс, 2023. - 62 с. - ISBN 978-5-466-01606-2. - URL: <https://book.ru/book/946303>. - Текст: электронный.

4.2. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Коновалов, Н. Н., Право интеллектуальной собственности: проблемы теории и практики : сборник статей / Н. Н. Коновалов, Т. В. Щукина. - Москва: Русайнс, 2021. - 137 с. - ISBN 978-5-4365-7640-4. - URL: <https://book.ru/book/940571>. - Текст: электронный.

2. Защита интеллектуальной собственности: учебное пособие / составитель О. Т. Обенко. — пос. Караваево: КГСХА, 2021. - 80 с. - Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/252341>. - Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Карпычев, М. В., Право интеллектуальной собственности : учебник / М. В. Карпычев, А. В. Пчелкин, А. М. Хужин. — Москва: КноРус, 2021. - 250 с. - ISBN 978-5-406-08222-5. - URL: <https://book.ru/book/939849>. - Текст: электронный.

4. Альбов, А. П., Право интеллектуальной собственности: учебник / А. П. Альбов, С. В. Николюкин. - Москва: Юстиция, 2022. - 285 с. - ISBN 978-5-4365-8455-3. - URL: <https://book.ru/book/942886>. - Текст: электронный.

4.3. СОСТАВ ЛИЦЕНЗИОННОГО И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, В ТОМ ЧИСЛЕ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Office 2007 Standard
3. Moodle 3.8

4.4. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ, ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

1. Информационно-правовой портал «Гарант» <http://www.garant.ru/>
2. Система автоматизации библиотек ИРБИС64; ООО «ЭйВиДи – систем» <http://support.open4u.ru>
3. Электронная библиотечная система ООО «КноРус медиа» www.book.ru
4. Электронная библиотечная система издательства «Лань»; www.e.lanbook.ru
5. Национальная электронная библиотека (НЭБ) <http://нэб.рф>

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель на 52 посадочных места, доска настенная, рабочее место преподавателя. Комплект мультимедийного оборудования, экран-доска.

2. Компьютерный класс для проведения практических занятий, выполнения курсовых работ, для самостоятельной работы обучающихся с возможностью подключения к сети Интернет, обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Горского ГАУ, наличием необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения: Компьютеры AMD Athion 220 GE AM4/8.00GB – 20 шт.; Интерактивная панель Classik Solution IFP-755P4K – 1 шт.; Специализированная мебель: на 20 посадочных мест, рабочее место преподавателя

3. Читальный зал; электронно-информационный отдел научной библиотеки Горского ГАУ: Специализированная мебель; система комфортного кондиционирования с (подогревом), фактор сплит-система; комплект компьютерной техники в сборе (7 единиц) с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечения доступа в электронно-информационную образовательную среду Горского ГАУ, телевизоры, проектор BenQ, проекционный экран Lumien, ноутбук.

Научный зал научной библиотеки Горского ГАУ: Специализированная мебель, система комфортного кондиционирования с (подогревом), комплект компьютерной техники с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечения доступа в электронно-информационную образовательную среду Горского ГАУ

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

6.1. Перечень вопросов к зачету

1. История развития права интеллектуальной собственности. Эволюция права интеллектуальной собственности в рамках национальных государств: англосаксонская и континентальная модели.
2. Понятие интеллектуальной собственности.
3. Понятие права интеллектуальной собственности.
4. Объекты права интеллектуальной собственности.
5. Интеллектуальные права (понятие, виды).
6. Исключительное право на объект интеллектуальной собственности.
7. Договор об отчуждении исключительного права.
8. Лицензионный договор: понятие, содержание и виды.
9. Гражданско-правовая защита исключительных прав.
10. Гражданско-правовая защита личных неимущественных прав.
11. Авторское право (общая характеристика).
12. Принципы авторского права.
13. Патентное право (общая характеристика).
14. Понятие и признаки объектов авторского права.
15. Виды объектов авторского права.
16. Субъекты авторского права.
17. Права авторов произведений науки, литературы и искусства.
18. Договор авторского заказа.
19. Особенности правовой охраны программ для ЭВМ.
20. Исключительное право на произведение.
21. Имущественные права авторов.
22. Правовая охрана производных произведений.
23. Срок действия исключительного права на произведение.
24. Служебные произведения.
25. Свободное использование произведений.
26. Понятие прав, смежных с авторскими.
27. Право организаций эфирного и кабельного вещания.

28. Права изготовителей базы данных.
29. Объекты патентного права.
30. Понятие и признаки изобретения.
31. Понятие и признаки полезной модели.
32. Понятие и признаки промышленного образца.
33. Субъекты патентного права.
34. Содержание патентных прав.
35. Патент как форма охраны объектов промышленной собственности.
36. Права по распоряжению патентом.
37. Распоряжение исключительным правом на изобретение.
38. Защита прав авторов и патентообладателей.
39. Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов.
40. Оформление патентных прав.
41. Понятие патентного поиска.
42. Право преждепользования. Право послепользования.
43. Правовая охрана средств индивидуализации.
44. Оформление прав на товарный знак, знак обслуживания и наименование места происхождения товаров.
45. Понятие и признаки фирменного наименования.
46. Понятие и признаки товарного знака, знака обслуживания.
47. Виды товарных знаков.
48. Использование товарного знака.
49. Исключительное право на товарный знак.
50. Понятие и признаки наименования места происхождения товара.
51. Защита прав на товарный знак, знак обслуживания.
52. Передача прав на товарный знак, знак обслуживания.
53. Интеллектуальные права на селекционные достижения.
54. Распоряжение исключительным правом на селекционное достижение.
55. Срок действия исключительного права на объекты интеллектуальной собственности.
56. Организации, осуществляющие коллективное управление авторскими и смежными правами.
57. Понятие и признаки секрета производства (ноу-хау). Исключительное право на секрет производства..

6.2. Тестовые задания для диагностической работы.

1. Исключительное право на произведение действует в течение...
 - a. всей жизни автора и 70 лет после его смерти
 - b. всей жизни автора
 - c. всей жизни автора и 50 лет после его смерти
 - d. нет правильного ответа
2. Права, на какие из объектов могут передаваться по договору коммерческой концессии:
 - a. товарный знак
 - b. знак обслуживания
 - c. секрет производства (ноу-хау)
 - d. все вышеперечисленное
3. Не являются изобретениями:
 - a. открытия
 - b. научные теории и математические методы
 - c. программы для ЭВМ
 - d. нет правильного ответа
4. Какая из частей Гражданского кодекса РФ содержит раздел, посвященный авторскому праву:
 - a. третья
 - b. четвертая
 - c. первая
 - d. вторая
5. Допускается ли без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения публичное исполнение музыкальных произведений?

- a. нет
 - b. только в целях ознакомления с произведением
 - c. да
 - d. только во время официальных и религиозных церемоний, а также похорон в объеме, оправданном характером таких церемоний
6. Срок действия исключительного права на изобретение и удостоверяющего это право патента составляет:
- a. 5 лет
 - b. 10 лет
 - c. 15 лет
 - d. 20 лет
7. Какие произведения являются общественным достоянием:
- a. произведения, опубликованные под псевдонимом произведения,
 - b. на которые истек срок действия исключительного права произведения,
 - c. автор которых неизвестен
 - d. необнародованные произведения
8. По какому договору могут передаваться права на товарный знак:
- a. по лицензионному договору
 - b. по договору о передаче ноу-хау
 - c. по договору об уступке патента
 - d. по авторскому договору
9. Ведение дел с федеральным органом исполнительной власти по интеллектуальной собственности может осуществлять:
- a. заявитель
 - b. правообладатель
 - c. патентный поверенный
 - d. все ответы верны
10. Если в лицензионном договоре не указан срок его действия, договор считается заключенным на срок...
- a. пятнадцать лет
 - b. десять лет
 - c. пять лет
 - d. три года
11. Срок действия исключительного права на полезную модель и удостоверяющего это право патента составляет:
- a. 5 лет
 - b. 10 лет
 - c. 15 лет
 - d. 20 лет
12. Авторское право на произведение, созданное в порядке выполнения служебных обязанностей или служебного задания работодателя (служебное произведение) принадлежит...
- a. работодателю
 - b. работодателю и автору служебного произведения
 - c. автору служебного произведения
 - d. нет правильного ответа
13. Срок действия исключительного права на промышленный образец и удостоверяющего это право патента составляет:
- a. 5 лет
 - b. 10 лет
 - c. 15 лет
 - d. 20 лет
14. Интеллектуальные права включают в себя:
- a. исключительное право, являющееся имущественным правом
 - b. неимущественные права и иные права
 - c. право оперативного управления
 - d. все вышеперечисленное

15. Граждане, оказавшие автору только техническое, консультационное, организационное или материальное содействие, а также осуществляющие контроль за выполнением работ соответствующих работ:
- признаются авторами результата интеллектуальной деятельности;
 - признаются соавторами
 - не признаются авторами
 - признаются соавторами, если они способствовали оформлению прав на такой результат или его использованию.
16. Не является результатом интеллектуальной деятельности и приравненным к ним средствам индивидуализации:
- база данных
 - топологии интегральных микросхем
 - промышленный образец
 - научное открытие.
17. Государственной регистрации подлежит:
- отчуждение исключительного права по договору
 - зalog исключительного права
 - предоставление права использования исключительного права по договору
 - все названное верно
18. Обработка, экранизация, аранжировка, инсценировка или другое подобное произведение называется:
- производным
 - сложным
 - составным
 - комбинированным
19. Признаком аудиовизуального произведения является:
- сопровождение изображения любым звуком
 - сопровождение произведения только музыкальным произведением
 - восприятие с помощью соответствующих технических устройств зрительно, а при наличии звукового сопровождения – и на слух
 - все названное верно
20. Авторство, имя автора и неприкосновенность произведения охраняются:
- бессрочно
 - в течение всей жизни автора
 - в течение жизни автора и 50 лет после его смерти
 - до момента отчуждения названных прав по договору или переходу в порядке универсального правопреемства
21. Знаком охраны авторского права является:
- латинская буква «O» в окружности
 - латинская буква «K» в окружности
 - латинская буква «T» в окружности
 - такой знак не предусмотрен
22. К случаям свободного использования правомерно обнародованного произведения относятся:
- цитирование в оригинале и переводе
 - репродуцирование части произведения
 - осуществление видеозаписи выступления популярной группы на бесплатном концерте, посвященном дню города
 - все названное верно
23. Право на обнародование перешедшего в общественное достояние ранее не обнародованного произведения принадлежит:
- только государству
 - только наследникам
 - только организации, осуществляющей коллективное управление авторскими правами
 - любому лицу
24. По истечении срока действия исключительного права на произведение это право переходит:
- государству
 - наследникам

- c. в общественное достояние
 - d. Российскому авторскому сообществу
25. Объектами смежных прав являются:
- a. фонограммы
 - b. аудиовизуальное произведение
 - c. режиссерская постановка
 - d. произведение садово-паркового искусства.
26. Исполнителем (автором исполнения) не признается:
- a. дирижер
 - b. режиссер-постановщик
 - c. танцор
 - d. переводчик
27. По общему правилу смежные права на совместное исполнение принадлежат:
- a. всем, совместно принимавшим участие в его создании членам коллектива исполнителей;
 - b. руководителю коллектива исполнителей
 - c. руководителю коллектива исполнителей и членам коллектива, а также лицу осуществившему запись исполнения
 - d. руководителю коллектива исполнителей и членам коллектива, если договором между ними не предусмотрено иное
28. Использованием исполнения считается:
- a. сообщение в эфир
 - b. распространение записи исполнения путем продажи
 - c. публичное исполнение записи исполнения
 - d. все названное верно
29. Исключительное право на исполнение действует в течение:
- a. всей жизни исполнителя
 - b. 50 лет с момента создания
 - c. 25 лет с момента создания
 - d. действует бессрочно
30. Презумпция авторства на изобретения, полезные модели и промышленные образцы означает:
- a. лицо, указанное автором в заявке на выдачу патента считается автором, если не доказано иное;
 - b. автором считается работник, выполнивший служебное задание
 - c. автором считается лицо, подавшее заявку
 - d. такой презумпции не существует